

國華牌

彈力膠鞋
色特大四

膠底彈力性
穿著最舒適
避震並護腦
樣子最新式

為本廠留英技師創製
醫界公認有護腦之功
是空前未有的新貢獻
是諸君足下的保護者
是運動家的好伴侶
軍隊的必需品

00二0五話電特對洲南河州廣址廠

中外電訊

唐山一帶漢奸近極活躍

趙大中現仍匿礦區內俟機舉事
日人統制東北經濟將逐步推行
定期實行石油專賣完成葫蘆島

天津電 趙大中仍匿礦區內，無人敢問，唐東成漢奸世界，近我各海關禁銀出口嚴，敵乃勾結漢奸設法私運，經唐漢轉輸出口，查禁困難。

北平電 敵完成葫蘆島工程，作為熱河及遼西吞吐口與錦州聯運，上月該島入口貨五千餘噸。

北平電 東北現有四鐵路在趕築中，皆達吉黑熱邊境，敵強徵東北農民及鮮民充築路苦工。

北平電 日偽協定明春實施石油專賣，專賣額為二千萬加倫，將以滿洲石油會社出品一千三百萬加倫，撫順油二百萬加倫，不足數輸入補足，預計關稅可征三百九十萬元，專賣純益可獲四百五十萬元以上。

立法院昨開例會

對偷稅國稅處刑案原則通過
定今日續議縣自治施行法

南京電 立法院十七日開例會，由蔣院長主持，出席委員五十七人，到委員五十二人，主席蔣院長，秘書長張伯苓。

立法院十七日開例會，討論偷稅國稅處刑案，原則通過，定今日續議縣自治施行法。

報告事項

（一）宣讀上次會議紀錄
（二）財政部呈請核准公布並施行
（三）通飭各省市縣地方官署
（四）通飭各省市縣地方官署
（五）通飭各省市縣地方官署

討論事項

（一）審議交易稅條例草案
（二）審議縣自治施行法草案
（三）審議縣自治施行法草案

津市大霧迷漫中之慘劇

英青年駕車墜河
人車均墜於河底

十七日天津大霧迷漫，津市各處，英青年一英女子同乘汽車，因霧氣太濃，致致入河中，車及人皆墜入河中，幸經附近居民發現，將車及人救出，英青年及女子均無恙。

中樞舉行兩紀念週

孫科報告五中會後應努力情形
林森報告五中會後應努力情形

南京電 中央十七日舉行兩紀念週，由蔣院長主持，出席委員五十七人，到委員五十二人，主席蔣院長，秘書長張伯苓。

第一紀念週，由孫科報告五中會後應努力情形，林森報告五中會後應努力情形，蔣院長致詞，勉勵各委員，應努力完成五中會決議，並勉勵各委員，應努力完成五中會決議。

張知本等抵滬談

五中會開會經過
憲法施行須本國大綱規定

上海電 張知本等十七日抵滬，即與五中會各委員接洽，並與五中會各委員接洽，並與五中會各委員接洽。

馬占山抵津

天津電 馬占山十七日抵津，即與五中會各委員接洽，並與五中會各委員接洽，並與五中會各委員接洽。

外部調查

日一船員槍傷關員案
被擊傷之各關員傷勢日痊

南京電 日一船員槍傷關員案，被擊傷之各關員傷勢日痊，現正由海關調查，並由海關調查，並由海關調查。

補品研究

德勞工管理員
激勵青年奮鬥

德勞工管理員，激勵青年奮鬥，德勞工管理員，激勵青年奮鬥，德勞工管理員，激勵青年奮鬥。

青年良友

康的靈
香港永樂街

康的靈，香港永樂街，康的靈，香港永樂街，康的靈，香港永樂街。

蘇俄新發明

作戰利器
腦力多

蘇俄新發明，作戰利器，腦力多，蘇俄新發明，作戰利器，腦力多。

老人飲食之研究

老人飲食之研究，老人飲食之研究，老人飲食之研究。

擬定交易稅條例

財政部擬定交易稅條例
行政院核定後交立法院審議

南京電 財政部擬定交易稅條例，行政院核定後交立法院審議，財政部擬定交易稅條例，行政院核定後交立法院審議。

有倦勳意

朱培德
南京電 朱培德，南京電 朱培德，南京電 朱培德。

舉行紀念週

津市政府
天津電 津市政府，天津電 津市政府，天津電 津市政府。

外部調查

日一船員槍傷關員案
被擊傷之各關員傷勢日痊

南京電 日一船員槍傷關員案，被擊傷之各關員傷勢日痊，現正由海關調查，並由海關調查，並由海關調查。

在浦東被擄沉沒

損失數十萬元
擄走輪船一艘

上海電 在浦東被擄沉沒，損失數十萬元，擄走輪船一艘，在浦東被擄沉沒，損失數十萬元，擄走輪船一艘。

黔軍一克一黎平

殘兵向老錦屏一帶逃竄
桂軍周師現向榕江推進

貴陽電 黔軍一克一黎平，殘兵向老錦屏一帶逃竄，桂軍周師現向榕江推進，貴陽電 黔軍一克一黎平，殘兵向老錦屏一帶逃竄，桂軍周師現向榕江推進。

黃郭將晉京

北平電 黃郭將晉京，北平電 黃郭將晉京，北平電 黃郭將晉京。

玉田團隊徹底整頓

朱式勳正調查中
手續辦理，日方亦在調查中

北平電 玉田團隊徹底整頓，朱式勳正調查中，手續辦理，日方亦在調查中，北平電 玉田團隊徹底整頓，朱式勳正調查中，手續辦理，日方亦在調查中。



人類的殘忍有比她所辦的更甚，而且由於故舊的民團以前，如果犯了彌天的大罪，那個罪人就要被皇法判施凌遲了。施刑者把他身上的肉一刀刀的割下，直到的成死狀體然後叫他。稱殘忍比碎寒嬰屍的，真有天淵之別了。

這人類對人類的殘忍姑且撇開不說，祇談談對動物殘忍，便可以知道殘忍是人類的天性之一。目前雖說二十世紀的文明時代，但這種天性依然存在，無法泯滅，反而更加殘忍。人類無法把這種天性消除，不能不說是人類的羞恥了。

祇爲了娛樂，人類以殘忍的手段加於動物的身上，並不理會它們的苦痛。聽見它們的悲慘的叫聲，看見它們鮮紅的血被，人類就哈哈的狂笑起來了。它們的生命如此輕賤，是因為它們爲人類的娛樂而生之故！這是沒有理由的。它們因爲身體的構造不及人類的靈巧，致受人類的殘忍的苦痛而已。

人類穿的皮裘，也用殘忍的手段在它們的身上活生生的剝下來的。製一件皮裘，往往要弄死兩匹以上的動物。比如一件貂鼠皮袍，非把一小群貂鼠的生命毀滅不能製成。它們成群結隊的獵性，單祇爲一個人的溫暖，把那穿者的生命沒有一點不安之心，反以爲自己有了福！至於絲織物，那罪惡要犧牲成千成萬的生命了。想衣服比棉製的華貴，人類就把無數的蠶蟲在開水裡燙死。這種殘忍豈不更甚於碎草把蟲兒的嗎？

我們往往看見孩子們從樹上的鳥巢裡面擊下鳥卵來殘破，和把著繩的身體撕碎的事。這就是殘忍。人類在孩提的時候已經能夠殘忍的把蟲，這可見殘忍確是人類的天性。

所以，我們對那個宰殺嬰兒的女人，不必苛責，也（不必驚異）。我希望我們以理智來探討這件不尋常的案件。

「駐馬太行跡已陳；白雲飄兮悟傷神；思親亦有思鄉域，當告休歸今人與古人。」每讀到好友望天君這首重九登高絕句，不覺觸發強烈斷了。『每逢佳節倍思親』，一句唐人的絕詩，道盡了今古世人的心。雖然連父母的骸骨也不小在故鄉，一些兒祖業也沒有，也有幾分思，故國歸去已無家。我，也每每懷念到故鄉的可愛。我更愛我那幽雅饒美的故鄉，我更愛由繁榮的小島歸到雅樸的故鄉，需要十五個小時的旅程。但是這十五個小時，確實沒有一分鐘沒有相當的可愛。在人聲嘈雜交響着的香港輪船客艙上，在別人或許會厭煩到喧鬧和紛煩；而我却愛利用行李單簡不愛失落的機會，安閒地抽着香煙，去看那雲叢生之色相。——寶樂的窗口開河，說國事的拍着手，和睜着眼；和其他的一切。給人

我的紛擾引得微笑的我，輪船行動時的笨重機器，輪師的有催眠曲咒；輪船的震動，像乳蛆的柔手輕輕的；同艙的人們便沉沉入睡去，喧鬧中，我還會有意停止去，閉光——自自侵佔了昏

遺；像魚腹般白色的浮雲，漸漸散去。一覺醒來，往日的環境便到一個完全的不知到是不是心理的作用會覺得一切的墳物，都染上故國的色彩，和含有家鄉的。一輪船泊定了之後，小程也要開始。而可愛的故鄉離漸近了。『近鄉情更切，離鄉情更切。』近鄉情更切，離鄉情更切。小艇浮萍似的盪着，那輕微微地吹着；鮮紅的朝霞堆裏一白，變色的天空。枯坐在艇中，看着眼前的環境，聽着

——北平漫談之三——

我到煤山走了一趟回來，曾寫下這樣一首老詩。

神武門前車馬簇，宮牆環鎖五峯生。龍亭翼翼跨山出，古木森森夾道迎。鳳瓦鱗光碧映眼，老槐碑石恨淒情。從來徒羨皇家地，今日殘泥任客行。

煤山一名景山，位在紫禁城的北面。五個山峯整齊地排列着，

中間一個最高，峯頂有個四方亭，名叫萬壽亭。兩旁各有兩峯，次第降低，峯上也各有一個六角亭。初看，立刻會覺得奇怪，何以有這樣整齊自然的山峯呢？據落華生在太白雜誌上寫的，北平人有煤山是山西太行山脈的終點的傳說，他以為這是他的憤懣，他說煤山是人工造成的。我也覺得是這樣。因為我到過被八國聯軍焚燬了的圓明園的廢址，在那兒盤桓了兩三次。那兒有許多高低的山巒，最近農民們把牠的泥土掘翻了，我因此得從那兒發現許多堆砌的石塊，但卻尋不出一片自然的山土和巖石。于是我領悟到那些山是從挖掘那些河流淤積的泥土堆築起來的，並不是自然產生的東西。同樣，煤山是挖掘護城河及宮中御河的泥土堆成的。北海的瓊島也沒有兩樣。至于昆明湖上的萬壽山，是否由自然生長起來，也還是一個疑問。可是這已足够了，我們想想，封建帝皇的權威，可以驅策無數人民，為他一人之享樂而去做這樣移海填山的奴役的。

煤山雖然是人工造的，可是因為經歷的年代遠久，周圍生遍蔥蘢的草木，看來也就不覺得那種苦苦心築造的痕跡。我到那兒去的時候，正是一個晴朗的春天，整個煤山都青綠得可愛。進門時，在煤山正峯底下，當住宮門的院子裏，就有一所黃瓦紅門綠窗的大殿，（殿名記不清楚了。）門兒緊緊的關鎖着，也就看不出裏面有什麼真實來。向東的路上走，路旁是森森的古柏老槐，下面是輕盈豎起的奇花，有中國的，也有外國的，都是外邊不常見的種類。向西去的這條路兒也一樣的陳列着。我走到東邊的山下，便發見許多遊人集中在那裏觀望崇禎帝殉國的故跡。那兒一株老槐說一行短牆圍圈着，外面豎立一塊長方的石碑，上書「崇禎帝殉國處。」那株古槐算來有幾百年的壽歲，可是上面的枝葉還青，身幹却腐蝕了一部份。關於崇禎帝殉國的一段歷史，一時就浮上心頭來。這段故事事實也很動人，尤其是崇禎帝掩着眼睛劍刺砍斷女公主的手臂和貴宮人刺虜那件故事。眼看他繁瑣的死處，心想到他當日在烽火逼城中的憤憤悲慘的情狀，不免又悵然，又欷歔！那株古槐從前有一條鐵鍊鎖着，名叫「罪槐」，後來八國聯軍入北京，不知為什麼被燒去了。

（未完）

馬虎

中國人很常用的口頭語「馬虎虎」，差不多每個中國人都需要把這句話放在口唇上，隨時的施來應用，不論是大事小事，概以馬虎虎虎去之，也老死馬虎虎虎，房子燒了也是馬虎虎虎，東三省失去了馬虎虎虎，老虎跟人家跑了也是馬虎虎虎，人馬虎虎簡直成了中國處世的人生哲學。

有句白話新語，也是一種新影片，叫「拉拉斯蒲丁」，說是有辱尊嚴的地方，其實這差不多是不折不扣的史實，拉拉斯蒲丁是有名的的一個妖僧，白俄沙皇時代宮中的女人，差不多都向這妖僧獻殷勤，變成了他的玩物，單以拉拉斯蒲丁做題材的戲劇，說也就不少，日本作家田河廣一郎也有幕劇本，叫拉拉斯蒲丁之死，然而白俄的白賊，不准在租界開映，就封禁了。

打這戲，那怕不是發得個草根不的不妥當，那怕不是發得個草根不的，也得分過勝負，不後頭的就不是好漢，額頂的榮頭，好像是爲人類所不能的奇恥大辱，這是無論怎樣也不齒於虎虎的。

所以我以為如果是要到馬虎虎虎，發馬虎虎到底也好了，內戰現在這，我想中國也不至發得現在這樣，不然就絕絕的不能發，對付白匪，也一定的不馬虎虎，對付

苦
纏
綿

(二二三) 半月

第十六回 夜寒如水落葉動芳心

兩個憎人，四隻眼睛，熱情的瞧着！冰詭一翻身跑到麟書的身畔，張手擁着麟書的肩頭，把臉埋進麟書的懷裏，哭道：「麟書，我令你痛苦了！」眼淚像瀑布般流下！把麟書引得眼睛也紅起來。而且她沒有訴說自己的痛苦，祇說令麟書痛苦，這樣的深情軟語，麟書還是一個多情種子呢？這時他們倆也不管房邊還有近仁在着，已緊緊的互相擁抱。近仁曉得他們心裏已把怨惡冰釋，便故意滑稽的樣子，扮作外國學堂已畢業的公証人，在旁誇着。因為外國學堂，每當兩個學生互相撕扭着的時候，公証人便應該把他們分開，麟書冰詭兩個看見近仁的樣子滑稽，不禁也笑了，近仁偷偷的向冰詭扮了一個鬼臉，冰詭臉上不勝其笑。冰詭扮了一個鬼臉，便跑進房間裏去了，麟書也跟了進去，近仁還故意替他倆把房間的門帶上，自己卻坐在沙發上看書。冰詭怕近仁懷疑她，呼道：「近仁，你也進來。」近仁祇是笑，沒有應，冰詭又嘆咽兩側水理粧，她兩天沒有親粧鏡，這時重勻脂粉，再施膏沐，時燈也就化得不少，至粧成，已是上燈時候。燈下看她的，和剛嫁時，真個前後兩人了。阿蘭却也聰明，不待吩咐，已把晚飯弄好，這時一盆一盆的掙出來，菜也不少，大家圍坐在吃飯。冰詭忽然想起兩天來的悲傷，一粒粒生也沒有吃，這時對着飯菜，心裏真覺有無限感觸！又想起世事無常，很好的感情，也會變化的。今天雖然和好了，不知何日又會鬧開，彷彿是一件瓷器，破裂了，雖然能够重新補好，也有一條裂痕，這條裂痕，是永遠不可消滅。她心裏想到這裏，不由得打了一個冷戰，眼睛又陰下淚來。麟書忙問道：「你又覺得甚麼呢？怎又哭？」冰詭沒有答道：「近仁心曉得她心裏的感觸，便道：『冰詭，你是歡喜當中偶然回憶過去的悲傷，一會兒就好了。』冰詭聽了，也就點頭道：『對的，我是偶然的感觸，過一會兒就好了。』」麟書這樣沒有話

(未完)

省港滬靈芝大藥房

始創鼻祖止痛退熱

近多影射
認真可買

能除一切苦

特別優待各處代理
發行大廉價
切勿失此時機


 近多影射
 認真可買
 特別優待各處代理
 發行大廉價
 切勿失此時機
 濟世十三載
 風行五大洲
 天下馳名

能除一切苦
身燒頭痛
偏正頭痛
牙痛喉痛
腰膝刺痛
心胃氣痛
疴痢扭痛
小腸氣痛
風濕骨痛
婦女經痛
諸般肚痛
外感發熱
頭暈身熱
小兒發熱
食滯飽脹
時症發熱
內傷潮熱
長寒發冷
癰疹發熱
孕婦嬰兒
均能照用

(雙妹)



(擦牙香梘一合)

「雙妹」

茉莉霜

共銀五毫以上者

贈送

雪花膏



凡購

至十四日止

本行由陰曆十

一月初一日起

大贈品繼續兩星期

香港活道 荷里
分行大贈品

△凡買十盤丹一打二元贈送▽
三百只白銅電手筒一枝
象牙快子一對
卅平方三聖佛像一幅
鹿座能掛摩登鏡一個
美術火柴插一個
兩安庄玫瑰梳一件
如不取電手筒改換
象牙快子六對任便

十盤油治風濕各症擦食藥用每盒一毫每打一元贈品照送

總行廣州 太平南路四十四號
電話一四四二一號

分行香港 荷里活道
電話一九五號

或
千日香一樽
擦牙膏一筒
如意膏一盒
或其他相當價值之貨品
諸君光顧
請祈留意
廣生行啓

本醫生專醫日久初起有夢無夢之遺症及神經衰弱耳鳴眼花眼起黑圈善忘腦病心跳驚悸潮熱盜汗腰刺肢軟夜尿頻數早洩嗣銀便後餘滴慾火易動及一切腎病均能根本治癒通函愈症及索閱腎病奇書附郵即覆
 袁國榮贈閱腎病奇書
 廣州西關寶新約號
 七中慶

各屬通訊

惠陽縣酒局成立就職

廣東省印花稅局惠陽分局，於昨日下午六時，在該分局舉行酒局成立就職典禮。到者有：省印花稅局惠陽分局長、各機關團體代表、各界代表等五十餘人。由分局長致詞，略謂：本分局成立以來，承蒙各界愛護，業務日見發達。茲值酒局成立，特舉行此項典禮，以昭大信。並由分局長頒發酒牌，各執事人員亦分別宣誓就職。典禮在熱烈氣氛中結束。

馬皇廟演戲火燒棚

惠陽縣第六區馬皇廟，於昨日下午一時，舉行演戲。因棚架不固，致發生火警。幸經附近居民及時發現，趕到撲滅。幸無傷亡，損失亦不重大。現已將火場圍起，正由有關部門調查原因。

匪徒冒差圖劫福音堂

惠陽縣第十三區福音堂，於昨日下午七時，突有匪徒十餘人，持械闖入。匪徒要求該堂負責人，交出財物。該堂負責人拒絕，匪徒遂動手搶劫。幸經附近居民及時發現，趕到圍剿。匪徒見勢不佳，倉皇逃竄。現已將匪徒追獲，並追回部分財物。

成立重修江孝子亭會

惠州西湖江孝子亭，因年久失修，現已成立「重修江孝子亭會」。該會由各界熱心人士組成，旨在籌集資金，重修該亭。目前，該會已開始籌備工作，預計不久即可動工。

豐隆縣與工案平民醫院

豐隆縣政府，為改善民生，特設立「工案平民醫院」。該院由縣政府撥款，並吸收社會捐款。目前，該院已開始籌備工作，預計不久即可開業。該院將為貧苦病民提供免費醫療服務。

官其蘭出巡督修公路

陳惠縣第一幹線公路，因年久失修，現已派官其蘭出巡督修。官其蘭將率領工程人員，對該公路進行全面檢查。如有損壞之處，將立即安排修復，以確保公路暢通。

江陽縣兩邊發現匪蹤

江陽縣兩邊，近來發現匪蹤。據報，匪徒在該地區活動頻繁，搶劫民財。當地政府已加強巡邏，並呼籲民眾提高警惕，注意自身財產安全。

海南海南鄉演劇義火警

海南海南鄉，於昨日下午一時，舉行演劇義火警。該項活動旨在籌集資金，購買消防設備，以加強鄉內防火工作。演劇吸引了眾多觀眾，義火警亦表現出色。

山瓊戶口捐收入已有起色

山瓊縣戶口捐收入，近來已有起色。據報，該縣戶口捐收入，在過去幾個月內，呈現增長趨勢。這主要得益於當地政府加強了戶口管理，並提高了徵收效率。

浦合縣解抗查田畝犯

浦合縣，近來解抗查田畝犯。據報，該縣在進行土地調查時，發現有少數農民抗拒調查。當地政府已將這些農民抓獲，並依法嚴辦，以儆效尤。

李克跳舞教授

李克跳舞教授，將於近日在港舉行講座。李教授是著名的舞蹈專家，曾多次在國際舞壇上大放異彩。此次來港，將為廣大舞蹈愛好者傳授舞技，並分享其舞蹈心得。

江曲頒行整理錢糧新辦法

江曲縣政府，已頒行整理錢糧新辦法。該辦法旨在簡化錢糧徵收程序，減輕農民負擔。新辦法規定，將錢糧徵收與稅收合併辦理，並實行定額徵收，以確保農民利益。

化縣變更平民醫院地址

化縣平民醫院，因原址狹窄，現已變更地址。新址位於縣城中心，交通便利，環境優美。醫院已於昨日遷往新址，並繼續為病民提供醫療服務。

浦合縣解抗查田畝犯

浦合縣，近來解抗查田畝犯。據報，該縣在進行土地調查時，發現有少數農民抗拒調查。當地政府已將這些農民抓獲，並依法嚴辦，以儆效尤。

李克跳舞教授

李克跳舞教授，將於近日在港舉行講座。李教授是著名的舞蹈專家，曾多次在國際舞壇上大放異彩。此次來港，將為廣大舞蹈愛好者傳授舞技，並分享其舞蹈心得。

江曲頒行整理錢糧新辦法

江曲縣政府，已頒行整理錢糧新辦法。該辦法旨在簡化錢糧徵收程序，減輕農民負擔。新辦法規定，將錢糧徵收與稅收合併辦理，並實行定額徵收，以確保農民利益。

化縣變更平民醫院地址

化縣平民醫院，因原址狹窄，現已變更地址。新址位於縣城中心，交通便利，環境優美。醫院已於昨日遷往新址，並繼續為病民提供醫療服務。

化縣變更平民醫院地址

化縣平民醫院，因原址狹窄，現已變更地址。新址位於縣城中心，交通便利，環境優美。醫院已於昨日遷往新址，並繼續為病民提供醫療服務。

浦合縣解抗查田畝犯

浦合縣，近來解抗查田畝犯。據報，該縣在進行土地調查時，發現有少數農民抗拒調查。當地政府已將這些農民抓獲，並依法嚴辦，以儆效尤。

五白丸

此丸能治一切虛弱、咳嗽、氣喘、痰多、胸悶、胃痛、腹痛、泄瀉、痢疾、婦女經閉、赤白帶下、產後虛弱、小兒疳積、驚風、抽搐等症。每瓶一元。

清肺水

此水能清肺熱、化痰止咳、平喘定喘。凡患咳嗽、氣喘、痰多、胸悶、胃痛、腹痛、泄瀉、痢疾、婦女經閉、赤白帶下、產後虛弱、小兒疳積、驚風、抽搐等症，服之立見奇效。每瓶一元。

鄭安之快靈丹藥行

大贈品廿天 隨買隨贈 不用抽獎 人人可得

上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對
上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對	上海象牙快子壹對

公心濟藥行

江門代理北極路美利行

本行代理各國名藥，批發零售，一律歡迎。地址：江門北極路美利行。

索備本樣

店開
刊明
行書

第二期預約
截止本月止

新到大批

兒童教育玩具

聖誕禮品
歡迎參觀

本行之攝影機最合饋親反
作冬禮又可自用攝影以備
本行攝影競賽光顧



諸君請向各代理採買爲荷

各代理處

愛摩印美朗油光萬昭先永大 雪登像源興榮繪方隆施安新 絲登像源興榮繪方隆施安公公公
--

省港 仕女光顧請到
巨安皮草
大馬路一二三十三號潤華二樓
(即榮泰生對面去舊換新)
電話六六六號

大道中一百三十三號潤華二樓
(即梁培基對面去年舊舖位)
電話貳貳壹陸叁

嘉華儲蓄銀行

總行：香港德輔道中
分行：上海北京路 廣州西濠口
支行：九龍彌敦道
辦事處：廣東中山廟前街
服務社會專致力辦理儲蓄
儲蓄種類甚多詳章索取即寄



新華雕刻製版印刷公司謹啓

電話 二一八五四號



德國
至佳
無上
冬季
禮品
餽人
雅緻
儀美
極端
精巧
反機
相照

亞沙他
友用禮冬無至
人餽品季上佳
得難非密羅國法理代就本用非
片的美完得難非密羅國法理代就本用非

香港德輔道中
啟謹司公方萬 26A

廣東市州枝號世之光商店
九五四零四話電
壹捌壹壹路北漢永

收買各國金圓

銀圓及條煎
舊飾

蔣夢麟等今日赴菲

劉湛恩昨日參觀香港大學

前日發生巨竊

失物皆爲貴重珍飾
頂三百七十二號、乃本港正按察司麥
野駝邸、忽于前日即星期四下午十
時、其房內之樓上寢室等、除留一長
衫一侍役、即何振如李元以外、其餘
店廚子均不得擅進者、當日正午、麥
使使役、但屋中樓上寢室等、除留一
長衫一侍役、即何振如李元以外、其
餘店廚子均不得擅進者、當日正午、

▲投報警署查究 常發覺之

向山頂警署投報失竊，該署長十三號副
幫辦多比，以案情重要，即偕同列等探
目李祥，前往查究，當時因東主不在，
故未知所失詳細，及至下午六時許，麥
使夫婦返家時，始克詳列失單，查所失

是年各行商業狀況

是年本港金銀業其生意狀況，已載前報，各行情形分別錄後。

▲生菓 中西菓品、本港每年銷
甚多，惟是年生意大減，據該行中人稱，
英美各國來港買菓品頗多，銷流最大。

▲裁縫業 全港裁縫業，是年
生意大減，各行均閉門，為失業之

及對和平展望

過情形，已悉見報載，昨據王博士隨配者，略方意見，大致已接近，但末到最後之階段，本人擬於十八日下午三時，招待新聞記者，報告此次南來經過，如時間容許，則於是晚乘克利夫蘭總統輪返國。

港圓價漲

九龍電力應減價

但官方未有消息

病經旬、近日始告痊癒、乃於前晚由港乘佛山船赴省、西南政要鄧魯興之同席、各情已見報載、查譚氏此次赴省、傳其將在粵任職、但官方未有確証、而譚之親信且盛談否認有其事、并謂譚氏此計困難、電力公司更應減價云、

廣州著名女大醫師潘芳芬，用最新科學
▲醫學進步驚人 ▲婦女不憂無子
醫治方法，醫治不孕婦女，雖數十年未
開懷者，經施治，亦必受孕，或明產

利杭輪
撞毀碼頭椿薹
省港輪船利杭號，昨晨由廣州來港，下午抵坡，因被所泊之平安碼頭，與十九號（即大新路口對面）北橋利便

出、賣與外國以求微利、倘不禁止、本國金融難免發生恐慌、特頒令限定數目

大興輪仍走港澳

港務輪大興號、前以港紹輪泉州號、塢修理、爲替代泉州船期計、乃改航、乃泉州出澳、則替航瑞安、乃瑞

運來港、至港之後、爲杜絕流弊、作照細查、日前將車輪截獲、曾一次破獲最多、數目、十餘萬元、其餘千百之數、已不

、並征出口稅、然一般銀販、仍置法於

▲裁縫業 全港裁縫業，是年

緣邇來社會之生活困難，均求節省，多面所沽各式布疋，以人造絲織成者，其價比全絲織品，相差極遠，且花式日新，衣服款式頻變，人皆利其價廉，喜

貴、故不致受不景氣所影響也、
▲車輛業 查本港之營業車輛

人進絲綢品以禦衣、該行生意得以不
、因一般少年男女、均愛新裝、匠金
貴、故不致受不景氣所影響也、

痔癰專治一切痔瘡脫肛
父子醫生王道生
新發明止痛脫痔
各埠均有代理
代所香
心大
六十二
分局
廣州
華中
路
二百

第十期

諸位！今天廣州市立民眾教育館請我講「現代民眾文藝

題，我在未講此問題以前，先要問民衆教育館所指導的，應當是什麼「民衆」？才曉得民衆文藝是那一種「文藝」。我所說的「民衆」，當然是指大多數的一般群衆。據民國十八年北平郵政局發表，中國人口有四萬萬八千五百五十一萬，又據民國十七年武漢土地委員的調查，中國人口中，農民約佔百分之七十一到八十四，其餘百分之十六到二十九爲市民，那鄉民衆當佔百分之八十四了。民衆既然指我國現代的農民，他們正受着天災人禍的交迫，產業衰歇，經濟破產，救死不遑，他們有暇談到文藝呢？這，且待我慢慢來講。

如茶樓上有階級性質的地方，市井的文藝電影，其目的只在享樂，又如飯桌上聽曲，戲園裏看戲，電影院裏聽電影，或是花呀！月呀！地呀！亂呼，這些都是有間階級的消遣品。至如衆文藝，則是窮苦的叫聲，壓迫的呻吟，和那班窮人遇士的無病呻吟，就不相同了，他們有的是勞動歌如詩經葛屨說：

糾糾葛屨，可以履霜；撝撝女手，可以縫裳，要之，好衣服之，可以履霜；撝撝女手，可以縫裳，要之，

現代民歌有：

掛炒雞，雞鴨，雞兒，鴨，拌料，稀粥，吃了兩碗半，就窩睡了一個半；推到半山，連打直打戰。裝上飯，賣到有親家，賺了二百大，買了小米一升半。我吃了飯，婆姨娃娃還沒有飯，你看雞幹不雞幹？

寔的哀歌，如詩更哀？

有冤發發，雄雞守羅，我生之初，尙無爲，我生之後，逢此百罹，尙寐無訛。

殺吃我的雞，殺吃我的飯，臨走給個大銀蛋，還要叫送米，還要叫送雞，抽拉抽拉一大片，小孩老頭不敢見。被壓壞的惡調，如詩韻風，亂我頭風，無食我黍，三歲去汝，莫我肯顧，近將去汝，迨彼樊土，樂土樂土，愛得我所。

赤日炎炎似火燒，野田禾家盡枯焦，農民急得如鍋煮，朽爛衣裳把扇搖。

個愛乞食的苦節如詩寫盡，
縣縣葛藤，在河之濱，終逢兄弟，謂他人父，謂他人父，
亦莫我顧○（謂他人母，亦莫我有，謂他人兄，亦莫我問
生活的凄楚，如現代民歌有：
小娘褲一不是人，起了五更歡黃金，俺纔還要罵我懶娃精
吃的飯，冷冰冰，穿的衣，破個襤，黑了睡著沒有狗安
身！以上所舉八首詩歌，都是直接簡捷的抒發出農民心中的積
鬱和苦痛。三五句詩歌，

難免開示，正宜立心遠避，「一第即歸天，疾病則呼父母」，的確，人有痛苦，必須宜速，而挽救，處在窮苦混亂的社會，民衆文藝，只是不平的悲鳴，但，這些都是消極的自訴。人太悲，觀了每至於輕生，如詩云云：「我知如此，不知無已，又或隨落落，如詩說：『且以永樂，且以永日』，還是存留於世，衆生文藝。須知文藝更有其積極的使命，牠是指導人生，批評人生，錯誤，表現人生理想。陶治民衆情感——培養文藝興趣，普及高尚娛樂。被揚進取的精神——激勵奮鬥的勇氣，向上

的意義的。能做到這個地步，文藝才有用處，才算盡了文藝的使命。

音樂文藝的種類約略分爲：(A) 詩歌，1. 徒歌，2. 樂歌，(B) 小說，1. 評話，2. 彈詞，(C) 戲劇，1. 話劇，2. 歌劇。試分述之如次：

(A) 詩歌——山歌，農歌，世謠 (俗語)

民衆詩歌，如四季相思，十二月天，報五更，孟姜女送寒衣等，這些都是男女愛戀的狂想曲，浪漫的情調非常濃厚。如道情內包括龜、蛇、蚌、蟹(四有)是出世的，三八內上八里

想，羅武世歌歌是，民族精神的表現，但也出於士人之手，不是真正的庶民文藝。

採集這類詩歌的，前有北京大學歌謠研究會，曾刊行歌謠周刊九十六期，載有三十首歌謠。後有中大民俗學協會，刊有吳歌、閩歌、台山歌謠，福州歌謠，開封歌謠，紹興歌謠，台灣歌謠，狼獾情歌，廣州兒歌等專集。廈門民俗學會刊行民俗學周刊，內有歌謠專輯。福州民俗學會刊行民國日報副刊。中華民俗教育館採集定縣歌謠二百餘首，以上各書所採集的

敵不爲不多，可惜只有敵歌，沒有國子。倘使我們把牠零細修理，易以新的內容，和新的樂譜，正好作民衆最好的讀物。我們首先應製出簡單的悲壯的樂譜，再把歌詞灌入農民意識，農村生活，民族精神等材料，以最能適合農民口胃爲妙，如近人

有一簡單的真理吾人必須銘記——不能在精神上

諸於心者，一個人群之文化其樣，若判爲二，

度。藝術，道德，宗教，法律，及色慾，這便定於社會之經濟制度。其他，係文明化的上層社會的成分，乃建設於社會生產關係的基礎之上。文學不論如何神秘，決非不受條件所限制而從天所賜的活動，乃是某個文明時代，歷史上某時期之文學，而為一種特殊的經濟組織，制度方面的特殊差異所影響。文學必屬於某特殊之階級，吾人一旦親歷其由見乎

也。以上所述，俱屬於過去之文學。勞動階級之學生及任何人俱不應對於過去時代之文學，要求一種具有題旨的興趣；蓋男女之心理及動機可作題旨者確已不為不多。以現代文學而論，吾人之研究必須異於古代文學之研究。今之弊病，吾人之一切經驗為當

時代及某種地方。文學所具的人類情感，對於吾人似有永久之價值，通常講偉大的文學無時間性者，託命作如是觀耳。高夏奧（H. G. Wells）比比亞，即譯 Bunyan，譯為「天路歷程」，專家 Selwyn Selwyn，斯威夫特 Swift，哈代 Hardy 等，例証個正在發展中的

社會制度之思想有若斤進步的階級；彼等之觀念，成見，哲學，表現的風格，各從一個不全的歷史背景，一個由物質及理智因素所組成的不同的集合體產生而來。但此等作家却因有一此即神秘性也——若干年，能超過時空之限制。作家各屬於其時代之限制。

比，故吾人謂高麗之英倫，蓋士
比亞之時代，清教徒之英倫……
等，每個時代各有其當時制度之
印像。但每個作家之作品，俱具
有入生之了解及人生哲學之觀感
，以吾人觀之，此對於各級社會
（即吾人現代之社會亦包括在內）
為重要。

之重要，非在於沿波而趨，而係在於溯流而尋源。伯時之憤例，以爲王及子始適於於悲劇之主公，吾人所重者實在於劇中所表現人生之悲劇觀。吾人今日平常語廢述之而常稱。此今日亦如前代，但認爲王之偉大乃在於伯時悲劇觀與當代王君之關係

之了解乎？此千萬人民爲全體人口中之大衆，其希望，恐懼及其生活之自身，乃是屬於一種嚴峻的經濟現實之事實，彼等所希望者，爲較健全之社會制度也。

吾人容可於文學作品中發現上述之時代性，蓋吾人之文學猶是文學方面具有人性向導見解。

馬伯希 *Marbach* 本傑 *Benjamin* 卜斯帝 *Stein* 至今日猶羽翹如生。○祇因此等戲劇不落於人類經驗之後，故使吾人對於當代人生之觀感，深悟吾人對於現存之男女有更深切之見解。吾人始識此等戲劇

然此時代性亦不可多見，許多勞動男女仍覺日當身心所經驗之書籍與文學無所為。文庫畢竟為統治階級之工具。現代英國文學尤多按合中等階級之趣味，並即以中等階級為限。所表現者為社會中受栽培的一部分人之極其有限的

之文學所與吾人之審美的經驗，
觸及日常經驗深微之變質，使普通
而常見的事物爲之顛覆，使吾人
對於人生之認識爲之改變，吾人
動也。由於詩人不關切社會的手
段與目的，故詩歌多不可了解，
退入於個人之幻想，而成爲一種

齊天樂

并誌痘瘡

松，羅衫又換珠汗灼。
 長語惹傷熱，孤寒又跟秋雨！玉燐餒餒，星眸醺醺，
 榻兒枯骨午。悲聲催語：乍如柔肌膚，清涼楚楚。一覺
 醒，離曲曲。日霜楓紅冷，黃花凋盡！鏡裡香銷，青樹
 沈沈，那更清歌斷！天涯孤旅。祇舊雨兩三，分來勸師
 最怕旁人，較量舊時嬌。
 百字令 中秋前二日病中對月作
 客曉曉，此身背屈羅閣稍鬆熱；夢短宵長風不定，怕聽
 聲咽咽。玉壁燈昏，一紙秋悲，更短雁飛收！次韻時彭

強起持條無力。絳幘疏疏綰句，青衫紫帶，熨熨消
息。因病懶開非軍事，任得丹砂解佩。紅櫻桃眼，黃鶯
語，亂發嬌慵非舊。寂寞餐餐，獨解人清淚。

浣溪紗 病後偶詞。明君若兩君。花枝繁鏡不勝秋。
柳絮塵不上釣。鴨爐煙盡細香留。花枝繁鏡不勝秋。
句偶成從苦病，蛾眉原不礙閒愁。黃昏微雨獨凝眸。

茫照人雙立。蕭瑟秋風萬葉飛。畢竟此生常寂寞。衣
 冉冉。誰能再。惘惘西窗。月半規。清波落照客。衣
 憑肩細數秋星淚。蠶糧生涼未忍眠。登臨同聽古雲愁。
 京洛無歸客。曉風。試問客如何處是。新鴻夢憶江南。
 哀絳自難迴。骨肉相持愁可哀。莫道此生更惆悵。秋
 曾照風風雪。(註二)收拾愁痕與淚痕。伴君歸去月黃昏

黃葉詩鈔（二） 黃葉

拾平沙路。遙遙萬里心。獨行非彼世。一往恨情深。黃
 河秋盡。奇愁帶馬頭。參天鵝鴨寒。驚起起商舟。
 院無人問。顛頭見作家。荒條搖寂寞。猶作落花。斜
 明寒水。餘燭聞報事。浪卷今待盡。兵火尚無涯。
 聞人殊方。唐風晚蒼蒼。酒惡愁突兀。將思欲散花。佳
 賓終聚。憂添髮已蒼。西溪橋上望。新月又侵簷。
 寒過雙雁。飛鴈各異方。西溪橋上望。新月又侵簷。落

陳煥幾聲。激潑湖光開。水綠微相噴。游鱗復能來。生了無意。千尺長蘆雪。湖水未乾已。湖粉碧成堆。萬翠瀟中。一客獨徘徊。揮手別鄉關。幽篁長蒨葉。偶得禪

秋盡夜寄漪川弟

遂溪薄暮郊行作

山下遊客。寒原望遠。の樹四三。庭

了無歸。清輝別處。荒城舊三台。客思難窮。
 非平沙路。遙遙萬里心。獨行非放世。一往恨情深。黃
 秋寂寞。奇絕帶酒。寥天鴈鶴飛。鷺起認商舟。
 院無人問。頽垣低見家。荒樓憐寂寞。猶作滿堂花。斜
 明塞水。餘糧入轍車。遺黎今待盡。兵火尙無涯。
 馬入殊方。塵風吹舊帽。酒醒猶笑衣。詩思倦梅花。佳
 食終難。憂深髮已蒼。西溪添上樹。新月又侵堂。落
 葉過雙雁。飛鳴各異方。邊烽叢此日。白髮有高堂。落

陳煥幾聲。激潑湖光開。水綠微相噴。游鱗復能來。生了無意。千尺長蘆雪。湖水未乾已。湖粉碧成堆。萬翠瀟中。一客獨徘徊。揮手別鄉關。幽篁長蒨葉。偶得禪

秋盡夜寄漪川弟

走

泉

出司公
衫絲

總發行
月琴

香港上
環蘇杭
街一三
一號電

詰式四
二四七
總工廠
九龍旺

石榴味

四

角通菜
街四十
號至五
十四號

花籃

A black and white illustration of a woven basket filled with various fruits, including apples and pears, with leaves. To the right of the basket is a small bowl containing a round object, possibly a fruit or a piece of food, with a small circular mark on it.

電話五
七八二式

A black and white illustration of a woman with dark, curly hair, looking upwards. She is positioned in the lower-left corner of the page. In the background, there is a sign with the text '電話五七八二式' (Telephone No. 5782) and a stylized graphic of a building or structure.

勢如破竹

第一美容妙品

雙妹牌雪片膏

雪片膏

除斑去暗
養顏潤皮
修容妙品
四季咸宜
庫登仕女
不可不備

廣生行精製

雪片膏

價目
雪花膏 大號四毫正
茉莉霜 二號二毫半
中號二毫半
小瓶一毫半

廣生行有限公司

雙妹牌爆拆水

秋冬天時風寒雨凍肉紋粗者則頭面手足難免爆拆之患若將此水擦之自然寬滑如常若以之開粉塗面尤覺馨香潤滑且能與皮肉相食不至脫離之弊如用視洗面後其皮更緊嫩者擦之亦即宜矣
每瓶銀二毫五

雙妹牌爆拆膏

寒凍天時氣候潮濕手足面部之爆拆已有雪花膏茉莉霜等為之潤澤但口唇爆裂亦為要緊故本行製此口唇爆拆膏以供口唇乾燥者之用且此膏清潔潤滑能潤朱唇之飽際況氣味芬芳具有吹氣如蘭之妙也
每瓶銀二毫正

雙妹牌陣香

善於修飾者所用香水必求其芬芳而脫俗久留而不散乃有陣陣香風動人義茲「雙妹牌陣香」一具有此二種特點之外關於因髮養血醒腦提神尤為特色寄諸摩登小姐聞聞千金室即購一瓶以為莊台生色也
大號一元二二號五毫半（水酒稅在內）

雙妹牌潤髮水

此水潤而不肥膠而不膩男女均皆合用無論長短之髮一經此水潤潤自然柔順軟滑爽潤滑香今之剪髮男女同胞尤須用之以免有髮枯之患誠理髮頭水中之妙品也
大號六毫 二號三毫半（火酒稅在內）

雙妹牌雪花膏

雪花膏之為時人所向無須贅述但有等婦女仍嫌其無色澤而再用脂粉者則未免多耗時光矣本行有見及此特製脂粉雪花膏一種以備採用深淺適宜恍若朝霞之明媚濃淡合度儼如桃瓣之嬌妍嫩後肌膚為之幼嫩顏容更麗美艷香烈都標鼻芬芳誠為修容之至寶也
大瓶五毫 小瓶三毫

商辦香港廣東銀行有限公司告白

本銀行開辦二十餘年專營銀行一切業務
滙兌幣通外各埠光顧附貯按揭買賣金
銀貨物格外克己諸君如願借取歡迎
另有實價出租箱分六個全年租銀由五
元起至四十元止半年租銀由三元起
總行設在香港德輔道中第六十號
分行
廣州城西門大馬路第五十九號
上海英界波路第五十九號
漢口英界楊子路第一一號
汕頭城西北路第十一號
台山城西北路第十一號

香港上海滙豐銀行告白

貴客如欲開來往戶口款(以港幣出納)或
存款或放款或存貯於一年期或一年期
以下者請移玉至敝行面議為荷
總匯所新嘉坡

寶豐銀業有限公司廣告

本公司在香港澳門註冊定資本銀一百萬
萬元現備有金條及一切銀器生利等項
如蒙存寄香港文咸街四十五號辦事處
或設在廣州西關第十甫路廣安里

風行世界眼鏡嚟光頭痛丹

